

### Círculos de Diseño y Protocolos de Muestra

Los **Círculos de Diseño (DCs)** son una forma de reconocer el liderazgo y las perspectivas de la comunidad al crear un espacio para conversaciones que se centran en el co-diseño de soluciones en lugar de solo en expresar y nombrar desafíos (*Bang et al., 2010*). Los Círculos de Diseño son grupos de trabajo o grupos de enfoque recíprocos y profundos que tienen como objetivo involucrar historias, experiencias y conocimientos dentro de nuestras comunidades para catalizar la acción dentro de un contexto particular. Aunque el formato y los detalles exactos varían según el contexto, los círculos contrastan con los grupos de enfoque de investigación tradicionales o las sesiones de comprensión oral que a menudo han explotado traumas familiares y comunitarios para fines de investigación o toma de decisiones de sistemas sin priorizar a la agencia comunitaria para contribuir a las soluciones.

**Protocolos DC:** Los círculos de diseño pueden ser una oportunidad para comenzar algo más continuo o pueden ubicarse en el trabajo existente. De cualquier manera, nunca son eventos únicos. El trabajo atiende simultáneamente tanto a las relaciones e interacciones en el espacio de diseño como a la acción, producto, herramienta o proceso que se está diseñando. A continuación, describimos dos opciones para realizar círculos de diseño. Cada círculo de diseño implicará la adaptación al contexto local y la conversación con los miembros del círculo de diseño en mente.

- Opción 1: Co-Diseño de Acciones Estratégicas
- Opción 2: Co-Diseño de un Instrumento /Producto/Proceso

Cada círculo de diseño se adaptará al contexto específico, pero ofrecemos estos protocolos de muestra como puntos de partida para comenzar a estructurar una serie de sesiones de diseño a lo largo del tiempo.

<b>Protocolos de Muestra</b>		
	<b>Opción 1: Co-Diseño de Acciones Estratégicas</b>	<b>Opción 2: Co-Diseño de un Instrumento /Producto/Proceso</b>
<b>Propósito</b>	Esta opción puede ser más adecuada para un grupo de personas que se reúnen por primera vez para abordar una oportunidad estratégica en particular.	Esta opción es más adecuada para un grupo que ya está trabajando en conjunto y está listo para emprender acciones colectivas. Por ejemplo, un caso / historia digital, un programa para una clase sobre participación familiar, una rúbrica para evaluar una escuela o pautas para responder a micro agresiones.
<b>Participantes del Círculo de Diseño</b>	Variará según el contexto, pero puede ser una combinación de miembros colaborativos de FLDC, socios comunitarios, familias, estudiantes, líderes comunitarios y religiosos y / u otras partes interesadas relacionadas con un enfoque amplio.	Es posible que ya haya un grupo que esté trabajando en conjunto, sin embargo, es fundamental pensar en las voces que podrían faltar en la conversación. Los posibles participantes incluyen miembros colaborativos de FLDC, socios comunitarios, investigadores, familias, estudiantes, líderes comunitarios y religiosos y otras partes interesadas relevantes para la apertura.

<b>REUNIÓN 1</b>		
<b>Apertura</b>	Presentaciones Por qué estamos aquí Contexto FUWA Compromisos en Curso	
<b>Construcción de Relaciones y Comprensión Compartida del Problema</b>	Compartir experiencias personales / familiares con el tema Identificación de experiencias compartidas e inequidades sistémicas	
<b>Actividades</b>	Dividido en dos grupos: *Grupo 1: Desafíos en su comunidad * Grupo 2: ¿Qué imagina para su comunidad dentro de 10 años?  Comparte	Discusión: Enmarcar y elaborar la apertura en su contexto particular  ¿Cuáles son los próximos pasos oportunos para construir/rediseñar algo que hable de la oportunidad que el grupo identifica?
<b>Cierre</b>	Cerrando el Círculo/Agradecimientos	
<b>Tarea</b>	Piense en oportunidades para el grupo. Una persona escribe y envía antes de la próxima sesión. También traiga algo que sueña para su comunidad.	Reflexione sobre la discusión y hable con otras personas en sus redes y haga una lluvia de ideas sobre algunas herramientas / productos / procesos que este grupo podría crear.
<b>REUNIÓN 2</b>		
<b>Apertura</b>	Registraciones	
<b>Repartición de Tareas</b>	Compartir en grupos pequeños- Las personas deben unirse al grupo opuesto del que estaban en el día 1  ¿Qué más debe estar sobre la mesa para que la conversación sea significativa?	Compartir en grupos pequeños -Las personas deben compartir su herramienta/producto/procesar ideas  Cada grupo pequeño selecciona 1-2 herramientas/productos/procesos para compartir con grupos más grandes
<b>Actividades</b>	Conversación sobre movimientos estratégicos y acciones e iniciativas a 0-5 años	Seleccione qué herramienta co-diseñará el grupo clasificando o haciendo la actividad de puntos de color. Las familias obtienen más puntos o un color diferente  Divídanse en grupos pequeños para comenzar a diseñar la herramienta / proceso / producto seleccionado por el grupo

<b>Cierre</b>	Cerrando el Círculo/Agradecimientos	
<b>Tarea</b>	Hable sobre las acciones estratégicas discutidas en la reunión con su comunidad para recopilar comentarios y continuar con la lluvia de ideas.	Lleve el borrador de la herramienta / proceso / producto a su gente para recibir comentarios.
<b>REUNIÓN 3</b>		
<b>Apertura</b>	Registros	
<b>Repartición de Tareas</b>	Recopilar comentarios de las conversaciones con las redes de los participantes en grupos pequeños	Recopilar comentarios de la asignación de la tarea * pídale a las personas que las pongan en notas autoadhesivas -- "¿Qué escuchó/aprendió?"
<b>Actividades</b>	Comience a abordar el plan de acción en grupos pequeños  Identifique puntos de influencia y personas adicionales que necesitan estar en la mesa	Repita el co-diseño de herramienta/proceso y elaboren juntos criterios para la Fase II  Identifique los siguientes pasos para avanzar en el grupo/herramienta/proceso
<b>Cierre</b>	Agradecimientos y Próximos Pasos	